

International Training Program (ITP)

On-Site Education of Practical Language for Area Studies
Report in 2009
Republic of India, Centre for Social and Development Studies
Marathi (19 Dec. 2009– 19 Mar. 2010)

Year of Enrollment: 2006

Graduate School of Asian and African Area Studies

IIDA, Reiko

On my Research Theme and Language Training

माझं संशोधन भारतीय लोककला आहे.

लावणी आणि तमाशा ह्या भारतातील लोककला आहेत.

तमाशा हि लोककला १६-१७ व्या शतकात सुरू झाली. ती अजून पण चालू आहे.

तमाशात आतापर्यंत खूप बदल झाले. मी त्याचा अभ्यास करत आहे.

मराठी ही महाराष्ट्राची अधिकृत भाषा आहे. ७००००००० लोक मराठीचा वापर करतात असं म्हणतात.

तमाशा आणि लावणिचे कलाकारहि मराठीच बोलतात.

मला त्यांच्या मुलाखती घ्यायच्या आहेत. त्यासाठी मी मराठी शिकायला पुण्याला आले.

पुण्यात मी सोमवार ते शुक्रवार मराठी शिकत होते. फरग्यूसन कोलेजच्या मराठीच्या तासालाही बसत होते.

आता मी जपानला परत जाणार.

कधीकधी पुस्तकांच्या दुकानात नविन पुस्तक शोधायला जात होते. अधूनमधून मराठीचा पेपर वाचते.

पण शब्दकोशाशिवाय अर्थ कळत नाही. शब्दकोश खूप उपयोगी आहे.

जपानला गेल्या नंतरही मी मराठीचा अभ्यास नक्की करणार आहे.