

頭脳循環 国際セミナー開催のご案内 Mar. 10, ZUNO International Seminar

JSPS 「頭脳循環を活性化する若手研究者海外派遣プログラム：
アジア・アフリカ地域を理解するためのトライアングレーション・プロジェクト」では、
3月10日(日)の午前10時より、以下の国際セミナーを開催いたします。
多くの方々のご参加、お待ちしております。

セミナータイトル: Succession, Innovation and Transformation of Traditional Culture: Performing
Arts and Oral Tradition in the Asia-Pacific Region

日時: 2013年3月10日(日) 10:00~16:40

場所: 京都大学 稲盛財団記念館 3階 中会議室 (注: 大会議室からの変更)

This is an announcement to invite you to the ZUNO International Seminar.

Date: Mar. 10th(Sun) 2013

Time: 10:00~16:40

Place: Medium Seminar Room on the 3rd Floor of Inamori Building

This international seminar aims to understand how globalization and social transformation has affected the succession of tradition, transformation of cultural practice and livelihood of practitioners in the performing arts, theatre and oral tradition in India and Micronesia.

PROGRAMME:

10:00~10:10 Opening Remark

【Session A】

Transformation of the Performing Arts in Contemporary India: With Special Focus on Cultural Practice and Livelihood of Performing Arts Practitioners

10:10~10:40 Oral presentation: Pallabi CHAKRAVORTY (Swarthmore College, USA)

10:40~11:20 Oral presentation: TAKEMURA Yoshiaki (National Museum of Ethnology)

11:20~11:50 Oral presentation: IIDA Reiko (ASAFAS)

11:50~12:20 Comments & Discussion: MATSUKAWA Kyoko (Nara University)

12:20~14:00 Lunch - Poster & Film Presentation

【Session B】

Oral-Scape in Micronesia: Making History and Systems of Knowledge

14:00～14:30 Oral presentation: Karen NERO (University of Otago, New Zealand)

14:30～15:00 Oral presentation: David HANLON (University of Hawai'i at Manoa, USA)

15:00～15:30 Oral presentation: KONYA Akari (ASAFAS)

15:30～16:00 Coffee Break - Poster & Film Presentation

16:00～16:30 Comments & Discussion: IITAKA Shingo (University of Kochi)

16:30～16:40 Closing Remark

詳細は下記のウェブサイトをご覧ください。

「頭脳循環を活性化する若手研究者海外派遣プログラム:

アジア・アフリカ地域を理解するためのトライアンギュレーション・プロジェクト」

<http://www.asafas.kyoto-u.ac.jp/zuno>

We are looking forward to many people attending the seminar.